



Centro Nazionale
Studi
Studi Pirandelliani
Sezione Puglia

Palazzo Ateneo
Università degli Studi di Bari
Aula Magna
26 marzo 2012, ore 9,00



Università degli
di Bari

Guerra: voce del verbo narrare

La grande guerra

nella letteratura e nell'arte italiane

Ore 9,00 – 13,00

Presiede : Prof. Pasquale Guaragnella - Università degli Studi di Bari

Saluti: Prof. Corrado Petrocelli - Magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Bari

Prof.ssa Grazia Distaso - Ch.ma Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Bari

Prof.ssa Santa Ciriello - Dirigente scolastico del Liceo "Socrate" di Bari

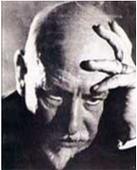
Prof. Antonio d'Itollo - Dirigente scolastico del Liceo "Q. Orazio Flacco" di Bari

Introduzione : Prof.ssa Luigia Cavone - Presidente della Sez.ne Puglia del CNSP

Interventi:

- Prof. Tommaso Montefusco - Licei "Cartesio" di Triggiano

La guerra e le sue immagini: Arti figurative e Cinema



- Prof.ssa Rita Ceglie - Liceo Classico "Q. Orazio Flacco" di Bari

Pirandello: tra entusiasmo interventista e anatomia dell'angoscia

- Prof. Pietro Cataldi - Università degli Studi per stranieri di Siena

La poesia di fronte alla guerra



Interventi degli studenti e dibattito

Ore 15,30 - 18,30

Presiede: Prof.ssa Luigia Cavone - Liceo "Socrate" di Bari

Interventi:



- Prof. Pasquale Guaragnella - Università degli Studi di Bari

Federico De Roberto e una novella di guerra

- Prof. Giuseppe Bonifacino - Università degli Studi di Bari

Gadda e la grande guerra



- Prof. Pierfranco Moliterni – Università degli Studi di Bari
La musica della guerra

Interventi degli studenti e conclusioni