

CURRICULUM VITÆ DE LORENZO CUCCOLI

CURSUS UNIVERSITAIRE

- 2019-2020 Attaché temporaire d'enseignement et de recherche à plein temps en histoire moderne et contemporaine à l'Université de Paris-Est Créteil pour 12 mois.
- 2018-2019 Attaché temporaire d'enseignement et de recherche à plein temps en histoire moderne à l'Université d'Aix-Marseille pour 11 mois.
- 2018 Membre du groupe de recherche *Nation-building, State-building e reti transnazionali nell'Italia unita 1861-1919* financé par Alma-Idea Grant Junior à l'Università di Bologna, sous la direction de Maria Pia Casalena, sur des traductions du russe et du français en italien au XIX^{ème} siècle.
- 2016-2017 Attaché temporaire d'enseignement et de recherche à plein temps en histoire moderne à l'Université de Lille 3 pour 12 mois.
- 2016 Qualifié aux fonctions de maître de conférences (section 22).
- 2014-2015 Post-doctorant à la RGGU (Russian State University for the Humanities) pour 6 mois (18/11/2014 – 17/5/2015) dans le cadre du Triple I Project (Integration, Interactions and Institutions) du programme Erasmus Mundus (Action 2, Strand 1) de l'Union européenne pour entreprendre le projet de recherche : « The recomposition of military hierarchy in revolutionary armies ».
- 2013-2014 Post-doctorant au CNRS (UMR 8529 IRHiS – Université de Lille 3), 1/11/2013 – 31/10/2014, travaillant à Paris dans le cadre du projet ANR ACTAPOL pour la rédaction du *Dictionnaire des Conventionnels*, sous la direction de Michel Biard, Philippe Bourdin et Hervé Leuwers. J'ai rédigé les fiches biographiques et des interventions de 41 députés, dont celles de Danton, Billaud-Varenne et Jeanbon Saint-André, et travaillé à l'annexe sur les comités.
- 2012 Doctorat en histoire de l'Europe à l'Università di Bologna en co-tutelle avec l'Université de Paris I Panthéon-Sorbonne (Institut d'Histoire de la Révolution française), sous la direction conjointe de Francesca Sofia et Bernard Gainot, 9/1/2012, mentions : « excellente », « Très honorable avec félicitations du jury » : « Le armi dotte tra Francia e Italia 1796-1814 » - « Les armes savantes entre la France et l'Italie, 1796-1814 » (histoire culturelle des institutions militaires, histoire des savoirs, histoire sociale, histoire de l'administration). Composition du jury: Piero Del Negro, Patrice Bret.
- 2010 Allocataire de Recherche pour deux mois du Ministère des Affaires Étrangères italien pour mes recherches doctorales à Paris.
- 2009 Allocataire de Recherche pour un mois de l'Université de Paris I pour mes recherches doctorales à Princeton.
- 2007–2009 Allocataire de Recherche pour trois ans à l'Università di Bologna, doctorat en Histoire de l'Europe.

- 2006 Laurea magistrale (maîtrise) en Histoire moderne à l'Université de Bologne, 19/7/2006, 110/110 *cum laude*. Mémoire : « L'Accademia Militare della Repubblica italiana: una scienza per la guerra nell'Italia napoleonica », sous la direction conjointe de Francesca Sofia et Piero Del Negro.
- 2005 Allocataire de Recherche pour deux mois de l'Università di Bologna pour conduire des recherches pour mon mémoire de maîtrise à Paris.
- 2004-2005 Boursier Socrates-Erasmus pour 9 mois à l'Université d'Helsinki (Renvall Institute, Russian and East European Studies).
- 1998-2001 Inscrit en Mathématiques à l'Università di Bologna.

AFFILIATIONS

Chercheur associé au Centre d'études des mondes russe, caucasien et centre-européen de l'EHESS.

Chercheur associé à l'Institut d'Histoire Moderne et Contemporaine (ENS, Université de Paris 1).

Chercheur associé au Centre de recherche en histoire européenne comparée (Université de Paris-Est Créteil Val-de-Marne).

« Cultore della materia » en Histoire des institutions politiques à l'Università di Bologna.

Membre de la Società Italiana di Storia Militare.

PUBLICATIONS

À paraître **Article** : « Se dire militaires et ingénieurs : le parcours de professionnalisation des ingénieurs-géographes (1691 – 1831) », in Bernard Gainot, Benjamin Deruelle (dir.), *Dire et se dire militaire en Occident XVe-XXe : les mots du militaire*, Paris, Éditions de la Sorbonne.

Rédaction de 57 fiches biographiques (dont celles de Danton, Billaud-Varenne et Jeanbon Saint-André) et travail à l'annexe sur les comités dans Michel Biard, Philippe Bourdin et Hervé Leuwers (dir.), *Dictionnaire des Conventionnels*, Ferney-Voltaire, Centre international d'étude du XVIIIe siècle.

2019 **Article** : « Kar'ery otkrytye dlja talantov? Primer tekhnicheskikh vojsk v napoleonovskoj Italii », *Frantsuzskij Ezhegodnik*, 2019, *Epokha Napoleona i pamjat o nej*, p. 217-228, <http://annuaire-fr.igh.ru/issues/2019/articles/1656?locale=en>

Article (acte de colloque) : « Gouverner le front : des politiques d'exception ? Les cas des commissaires politiques "extraordinaires" aux armées dans les révolutions française et russe », Michel Biard et Jean-Numa Ducange (dir.), *L'exception politique en révolution. Pensées et pratiques (1789-1917)*, Rouen, 7-8 novembre 2017, Presses universitaires de Rouen et du Havre.

Compte rendu de Tamara Kondratieva, *Bolcheviks et Jacobins. Itinéraire des analogies*, Paris, Les belles lettres, 2017, *Cahiers du Monde russe*, 59/4, <https://journals.openedition.org/monderusse/10698>.

- 2018 **Article (acte de colloque)** : « Les traductions des textes techniques destinés aux officiers des armes savantes (France-Italie / Italie-France, 1750-1840) », *Pratiques et enjeux scientifiques, intellectuels et politiques de la traduction (1660-1840)*, ANR Euroscientia, Paris 3-5 décembre 2012, *La Révolution Française*, 13/2018, <https://journals.openedition.org/lrf/1940>.
- 2015 **Article** : « Austerlitz e Waterloo. Due coproduzioni italiane sulle maggiori battaglie di Napoleone », *Quaderni della Società Italiana di Storia Militare 2015, War Films*, pp. 493-516.
- 2013 **Article** : « Gli ufficiali tra scienza, tecnica e riforme: il “Giornale dell'Accademia Militare della Repubblica Italiana”, 1802-1803 », in Nicola Labanca (dir.), *Forze armate. Cultura, politica, società*, Milano, Unicopli, 2013, pp. 91-111.
- Article (acte de colloque)** : « Le armi dotte nell'Italia napoleonica », in Renata De Lorenzo (dir.), *Ordine e disordine. Amministrazione e mondo militare nel Decennio francese*, Atti del sesto Seminario di Studi “Decennio francese (1806-1815)”, Vibo Valentia 2-4 octobre 2008, Napoli, Giannini, 2013, pp. 35-54.
- 2012 **Article** : « Le armi dotte e la Rivoluzione francese: riformismo, elitismo, meritocrazia », *Società e Storia*, n° 135, 2012, pp. 41-63.
- 2010 **Compte rendu** de Maria Canella (dir.), *Armi e nazione. Dalla Repubblica Cisalpina al Regno d'Italia (1797-1814)*, Milano, FrancoAngeli, 2009, *Storicamente*, 6 (2010), no. 51. DOI: [10.1473/stor162](https://doi.org/10.1473/stor162).
- Article (acte de colloque)** : « The rising of meritocracy? Some reflections on the role of the *armes savantes* in Revolutionary and Napoleonic France and Italy », *A guerra no tempo de Napoleão : antecedentes, campanhas militares e impactos de longa duração = La guerre à l'époque napoléonienne : antécédents, campagnes militaires et impacts à long terme = Warfare in the age of Napoleon : precedents, military campaigns and lasting impacts / XXXV International Congress of Military History*, Porto 30 août-4 septembre 2009, Lisboa, Comissão Portuguesa de História Militar, 2010, vol. 1, pp. 145-154.
- Article (acte de colloque)** : « Gli ingegneri militari nell'Italia napoleonica », *Dinamiche dello sviluppo, dinamiche del territorio*, Bologna 1-2 juillet 2009, *Storicamente*, 6 (2010), no. 36. DOI: [10.1473/stor411](https://doi.org/10.1473/stor411).
- 2007 **Article** : « L'Académie militaire de la République italienne : une réflexion sur l'art de la guerre dans l'Italie napoléonienne », *Revue de l'Institut Napoléon*, n° 194, 2007, pp. 71-85.

AUTRES COMMUNICATIONS ET INTERVENTIONS

- 2019 **Communication**, colloque international *The era of Napoleon : history and image*, « Careers open to talent? The case of the technical corps in Napoleonic Italy », Saratov, 12-13 avril.

- 2018 **Communication**, colloque international *Traduzioni e storia della cultura tra Italia ed Europa (Risorgimento-Prima guerra mondiale)*, « Le traduzioni tecnico-scientifiche dei militari tra Settecento e Ottocento », Bologna, 8-9 mars.
- 2016 **Communication**, Eight International Social Science Summer School in Ukraine, *War and Violent Conflict in Socialist and Post Socialist Societies*, « The recomposition of military hierarchy from the February Revolution to Stalin's personal rule (1917 – 1931) », Kharkiv, 3-9 juillet.
- 2014 **Intervention**, séminaire central du CERCEC, « La recomposition de la hiérarchie militaire dans les armées révolutionnaires. Une comparaison France (1789-1802) - Russie (1917-1928) », Paris, 23 mai.
- 2009 **Communication**, colloque international *Liaisons dangereuses : Guerre et République à la fin du XVIIIe siècle*, « Le armi dotte e la Rivoluzione francese: riformismo, elitismo, meritocrazia », Milano, 14-16 mai.

ENSEIGNEMENTS

- 2019-2020 ATER à plein temps à l'Université de Paris-Est Créteil (cours semestriels) :
- M1, CM *Méthodologie d'histoire contemporaine*, 9 h
- L2, CM *La France de la Révolution Française à la fin de l'Empire (1789-1815)*, 24 h
- L2, TD *La France du XIXe siècle (1814-1914)*, 39 h
- L1, TD *Histoire et iconographie : les affiches soviétiques (1917-1953)*, 39 h
- L1, TD *L'Europe dans la deuxième moitié du XVIIIe siècle : Lumières, despotisme éclairé, Révolution*, 39 h
- L1, TD *Méthodologie générale du travail universitaire en histoire moderne (XVIe-XVIIIe siècles)*, 26 h
- 2018-2019 ATER à plein temps à l'Université d'Aix-Marseille (cours semestriels) :
- L3, CM/TD *Les conflits religieux en Europe (XVIe-XVIIe siècles)*, 13 h
- L3, CM *Histoire des sociétés de l'Europe moderne (1453-1800)*, 9 h
- L3, TD *Histoire sociale et culturelle des arts (XVIe siècle)*, 2 h
- L2 CM/TD *Expériences politiques : régimes, contestations, révolutions, (1618-1799)*, 24 h
- L1 TD *Histoire politique de l'Europe moderne (XVIe-XVIIIe siècles)*, 72 h
- L1 TD *Histoire des sociétés en Europe moderne et contemporaine (XVIe-XIXe siècles)*, 18 h
- L1 TD *Histoire culturelle de l'Europe moderne (XVIe-XVIIIe siècles)*, 20 h
- L1 TD *Histoire religieuse (XVIe-XVIIIe siècles)*, 9 h

- 2016-2017 ATER à plein temps à l'Université de Lille 3 (cours semestriels) :
- L3 CM/TD *Guerre, sécurité, ordre public* (1453-1815), 48 h
 - L1 CM/TD *Introduction à l'histoire moderne et contemporaine* (1453-1924), 24 h
 - L3 TD *Révoltes et Révolutions* (1789-1794), 22 h
 - L1 TD *Initiation à l'histoire moderne* (XVIe-XVIIe siècles), 72 h
 - L1 TD *Méthodologie des travaux historiques en histoire moderne* (XVI-XVII siècles), 24 h.

RESPONSABILITES EDITORIALES

- Dès 2016 Membre du comité de rédaction des *Annali Sismondi / Annales Sismondi / Sismondi Annals*.
- 2018 Webmaster du site du cursus intégré en « Histoire et civilisations comparées » entre les Universités de Bologne et de Paris 7.

CURSUS SCOLAIRE

- 1998 Bac scientifique dans la section bilingue italo-française du Liceo Ginnasio Statale Luigi Galvani de Bologne
- 1997 Vainqueur des Olympiades de Physique du Liceo Ginnasio Statale Luigi Galvani

LANGUES PRATIQUEES

- Italien langue maternelle.
- Français courant, lu, écrit, parlé (attestation de l'ambassade de France relative au suivi pendant 5 ans de cours en langue et littérature française et histoire en français au Liceo Ginnasio Statale Luigi Galvani).
- Anglais courant, lu, écrit, parlé (Certificate of Proficiency in English, grade B).
- Russe courant, lu, écrit, parlé (TRKI-2 - Test of Russian as a Foreign Language, 75%).
- Espagnol niveau moyen, lu.